

BIENNIO CORSO DI ALTO PERFEZIONAMENTO - SPECIALIZZAZIONE IN TECNICA CLASSICA METODO VAGANOVA I ANNO

DURATA: 84 ore suddivise in 7 weekend da 12 ore

Massimo 25 allievi. Il minimo di allievi per l'attivazione del corso è di n.15 iscritti.

FINALITA' DEL CORSO: Specializzazione teorica e pratica nell'ambito dell'insegnamento della danza Classica Accademica didattica del IV e V Corso secondo il metodo Vaganova.

STRUTTURA DEL PERCORSO: il corso comprende 84 ore di lezioni tra pratiche e teoriche per l'analisi della Tecnica classica del IV e V Corso con approfondimento delle relative materie di studio: Danze di Carattere, introduzione del Repertorio classico, Musica applicata alla danza e Biomeccanica del gesto tecnico e Fisiodanza.

DOCENTI:

- Prof.ssa **ANNA MARIA PRINA** (Già Direttrice della Scuola di ballo del Teatro alla Scala): Metodologia tecnica accademica IV Corso
- Prof.ssa **BELLA RATCHINSKAYA** (Già Docente della Vaganova Ballet Academy e Balletshule Vienna): Metodologia tecnica accademica V Corso
- Dott. **MARCO BATTI** (Direttore Artistico Ateneo della Danza e Compagnia Balletto di Siena): Fisiodanza, Biomeccanica del gesto tecnico, introduzione dello studio del repertorio e didattica metodologica..
- Dott. **FILIPPO DEL SAL** (Dottore in Letteratura, Arte, Musica e Spettacolo): Danze di carattere e Musica applicata alla danza

DATE: le lezioni si articoleranno da MARZO 2023 a DICEMBRE 2023

Le date potrebbero subire variazioni causate da casi di forza maggiore.

POSSIBILITA' DI FREQUENZA:

Nel calendario sarà indicata la modalità di svolgimento del singolo incontro.

- IN PRESENZA: Presso la sede Ateneo della Danza, Piazza Maestri del Lavoro, 31- Siena 53100
- IN FAD: con l'ausilio della piattaforma Zoom (le lezioni potranno essere registrate dall'Agenzia Formativa al fine di documentare le presenze)

CALENDARIO PROVVISORIO:

	DATA	ARGOMENTO	DOCENTI	MODALITA' DI SVOLGIMENTO
I	25 - 26 Marzo 2023	IV Corso	Prina	Presenza
II	1 - 2 Aprile 2023	Musica applicata alla danza	Del Sal	Online
III	13 - 14 Maggio 2023	V Corso	Ratchinskaya	Presenza
IV	22 - 23 Luglio 2023	Fisiodanza	Batti	Online
V	23 - 24 Settembre 2023	Danze di carattere	Del Sal	Presenza
VI	21 - 22 Ottobre 2023	Biomeccanica del gesto tecnico	Batti	Online
VII	11 - 12 Novembre 2023	Introduzione del repertorio classico	Batti	Presenza
		ESAME		

TIROCCINIO PRATICO: All'interno del percorso, potranno essere effettuate 20 ore di Tirocinio pratico previste dal Percorso. Il Tirocinio potrà essere effettuato come Uditori durante i nostri eventi: "Spring Stage 2023" oppure "Intensive Summer School 2023" così da poter vedere i propri allievi, iscritti all'evento, studiare con gli insegnanti del Percorso frequentato e poter vedere messo in pratica il programma svolto.

REQUISITI MINIMI DI ACCESSO:

Il corso è aperto ad Insegnanti in possesso di diploma di Scuola Superiore e con almeno uno o più dei seguenti requisiti:

- Diploma di 8° Corso – Certificazione delle Competenze (Es. Diploma Accademia Teatro alla Scala, Diploma dell'Accademia Nazionale di Danza...)
- Certificazione di Qualifica Professionale come Insegnante di Danza rilasciata da un'Agenzia Formativa presente sul territorio nazionale. Per i titoli di studio equipollenti conseguiti all'estero è necessario produrre dichiarazione avvalorante, da sottoporre all'approvazione della commissione.
- Diploma di Primo Livello in Danza Classica AFAM o titolo di equivalenza estera. Per i cittadini stranieri è richiesta la conoscenza della lingua italiana non inferiore al livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.
- Ottenimento dei crediti formativi ricevuti tramite il completamento del percorso formativo dei Master monotematici del modulo: Danza Classica - Tecnica accademica dell'Agenzia formativa Ateneo della danza (comprende la frequenza ai Master: I Corso, II Corso, III Corso e La scarpetta da punta) con al termine il rilascio dell'Attestato di partecipazione.
- Almeno 5 anni di esperienza lavorativa come insegnante di Danza o Tersicoreo, con valutazione di CV ed eventuale approfondimento da parte della Commissione.

PROVE FINALI E MODALITA' DI VERIFICA:

Al termine del Percorso è previsto un esame teorico-pratico, solo ed esclusivamente in presenza, per il conseguimento della relativa certificazione. Qualora il candidato non si presenti per qualsiasi motivazione, non sarà rilasciata né la certificazione né sarà possibile un rimborso spese.

L'ammissione all'esame finale è subordinata alla frequenza minima del 70% del monte ore del Corso.

Per l'esame finale sarà necessario produrre un breve elaborato scritto da concordare con i docenti o il coordinatore del Corso.

TIPOLOGIA DELLA CERTIFICAZIONE:

L'Agenzia Formativa dell'Ateneo della danza rilascerà:

- Certificato di superamento del Corso con votazione
- Certificato di frequenza
- Certificato delle Competenze valido per i crediti formativi del modulo UF-1 Tecnica Accademica necessari per i percorsi di formazione professionale riconosciuti dalla Regione toscana attinenti ai Corsi organizzati dall'Ateneo della Danza
- Certificato delle Competenze valido per l'accesso al II anno del Biennio
- Lettera di Referenza per coloro che superano l'esame con Eccellenza

COSTO INDIVIDUALE PER LA FREQUENZA:

Coristi (lezioni in presenza e in FAD): € 1.000 + IVA = € 1.220 **COMPRESIVO DI:**

Iscrizione, frequenza del corso in presenza e in FAD e l'esame finale.

MODALITA' DI PAGAMENTO:

Il 50% all'invio dell'iscrizione e il restante 50% all'inizio del corso (Marzo 2023).

Nel caso in cui l'iscrizione avverrà al termine del tempo stabilito il pagamento dovrà essere effettuato in un'unica rata.

ISCRIZIONI:

I moduli d'iscrizione possono essere scaricati sul sito www.ateneodelladanza.it

Le domande di iscrizione dovranno essere inviate entro e non oltre **le ore 12:00 di Venerdì 10 Marzo 2023** per email all'indirizzo: formazioneateneo@gmail.com

E' fatta salva la facoltà dell'agenzia, qualora non si raggiungesse il numero di partecipanti, di non dare avvio all'attività. Eventuali pagamenti già effettuati saranno restituiti senza diritto o penali alcune.

COMUNICAZIONI:

Tutti gli iscritti saranno avvertiti telefonicamente o via email, in tempo utile, per tutte le comunicazioni inerenti all'attività.

Per informazioni scrivere all'indirizzo: formazioneateneo@gmail.com o chiamare al numero: **335-6649002**

Società Sportiva Riconosciuta dal CONI codice

Agenzia Formativa riconosciuta
dalla Regione Toscana



Balletto di Siena è G.A.
dell'Ateneo della Danza



Residenza artistica ed
Onoraria



ASA 220.302.626



ASA 21001800



ASA TOS-SI-223

